

L'ÉGLISE ADORE

A. Glardon

195. Oh! que ta main paternelle

Air allemand

♩ = 104

Ex 19.4; Ps 17.8

1. Oh ! que ta main pa - ter - nel - le ————— Me bé -  
 2. Dans ton grand a - mour, ef - fa - ce ————— Les pé -  
 3. Fais re - po - ser sous ta gar - de . ————— Mes a -  
 4. Que ta fa - veur se dé - ploie - ————— Pour con -  
 5. Sei - gneur, j'ai fait ma pri - è - re; ————— Sous ton

nisse à mon cou - cher. Et que ce soit sous ton  
 chés que j'ai com - mis, Et per - mets que par ta  
 mis et mes pa - rents, Et que ton œil les re -  
 so - ler l'af - fli - gé. Donne au pauvre un peu de  
 ai - le je m'en - dors, Heu - reux de sa - voir qu'un

ai - le ————— Que je dorme, ô mon Ber -  
 grâ - ce ————— J'o - bé - isse à ton Es -  
 gar - de ————— De ton ciel, pe - tits et  
 joi - e, ————— Au ma - la - de, la san -  
 Pè - re ————— Plein d'a - mour veille au de -

ger, ————— Que je dorme, ô mon Ber - ger.  
 prit, ————— J'o - bé - isse à ton Es - prit.  
 grands, ————— De ton ciel, pe - tits et grands.  
 té, ————— Au ma - la - de, la san - té.  
 hors, ————— Plein d'a - mour veille au de - hors.

LE CULTE

MATIN ET SOIR